

**Projet « Partenariat régional pour le renforcement de l'employabilité des étudiants francophones »**

**Profil du stagiaire recherché**

SECTION 1 – INFORMATIONS GENERALES	
Association	Association des Professeurs de français d'Albanie
Pays, ville	Shkoder, Albanie
Président(e)	Mme Lindita TRASHANI
SECTION 2 – PROJET	
<b>Titre du projet</b>	<b>Festival de la chanson française</b>
<b>Présentation du projet</b>	<p>Pour le Printemps de la Francophonie en Albanie, les élèves et les professeurs FLE de différentes villes du système pré-universitaire en Albanie mettent en place une Journée de la chanson francophone commune.</p> <p>Parmi <b>les principaux objectifs du projet</b>, dans le cadre duquel le stagiaire sera impliqué :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Promouvoir la culture francophone : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sensibiliser les élèves à la richesse et à la diversité de la culture francophone à travers la musique.</li> <li>- Faire découvrir aux élèves des artistes et des genres musicaux francophones variés.</li> </ul> </li> <li>2. Développer les compétences linguistiques : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Renforcer l'apprentissage du français à travers l'écoute et l'interprétation de chansons francophones.</li> <li>- Encourager la prononciation correcte et l'enrichissement du vocabulaire en français.</li> </ul> </li> <li>3. Stimuler la créativité et l'expression personnelle : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Offrir aux élèves l'opportunité de s'exprimer de manière créative et personnelle par le chant.</li> <li>- Encourager la diversité d'expression artistique en permettant aux élèves d'interpréter des chansons de différents styles et époques.</li> </ul> </li> </ol> <p><b>Déroulement de l'activité « Journée de la chanson francophone »</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Préparation et sélection des chansons : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les professeurs de FLE présentent une liste de chansons françaises, préparée par des spécialistes de la musique.</li> <li>- Les élèves choisissent des chansons à interpréter, adaptées à leur niveau et à leurs goûts musicaux.</li> </ul> </li> <li>2. Sélections locales : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les écoles de niveau pré-universitaire (écoles de 9 ans et lycées) participent à des sélections locales dans chaque ville.</li> <li>- Les meilleures performances sont sélectionnées pour participer à la soirée finale.</li> </ul> </li> <li>3. Répétitions et préparation : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les élèves et professeurs travaillent ensemble pour préparer les chansons, en mettant l'accent sur la prononciation, l'interprétation et la présence scénique.</li> <li>- Des répétitions régulières sont organisées pour peaufiner les performances.</li> </ul> </li> <li>4. Soirée finale à Tirana : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les meilleurs élèves des villes participantes se produisent lors d'une soirée finale à Tirana.</li> <li>- Un jury évalue les performances et des prix sont décernés aux meilleures interprétations.</li> </ul> </li> </ol>

	<p><b>Impact attendu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Amélioration des compétences en français : Les élèves améliorent leur compréhension orale et leur capacité d'expression en français.</li> <li>- Renforcement de l'intérêt pour la culture francophone : Les élèves développent une appréciation plus profonde de la culture francophone et de la musique française.</li> <li>- Création de souvenirs positifs : Les élèves gardent un souvenir mémorable de leur participation à un événement culturel de grande envergure.</li> </ul> <p><b>Partenaires :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ambassade de France en Albanie</li> <li>• AUF</li> <li>• Les lycées artistiques de différentes villes</li> </ul>
<b>SECTION 3 – STAGIAIRE</b>	
<p><b>Profil recherché</b></p>	<p>Étudiant.e francophone en Licence (3ème ou 4ème année d'étude) ou Master, Profil Sciences de l'Éducation</p> <p><b>Compétences recherchées :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Niveau B2 en français et plus</li> <li>• Connaissances pédagogiques</li> <li>• Compétence en communication</li> <li>• Compétence technologique</li> <li>• Esprit d'équipe</li> <li>• Flexibilité</li> </ul> <p><b>Les tâches qui seront attribuées au stagiaire :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Appui à l'organisation et participation aux activités de l'APFA ;</li> <li>• Participer aux activités organisées par l'APFA ;</li> <li>• Participer à l'organisation des manifestations à l'occasion du Printemps de la Francophonie et du Jour du Prof de Français ;</li> <li>• Participer à la mise en œuvre d'activités de promotion de la culture francophone ;</li> <li>• Assurer la communication sur les activités organisées par l'APFA et ses partenaires ;</li> <li>• Aider à la conception et à la rédaction des différents supports de communication (brochures, affiches, guides, journal interne, annonces presse) ;</li> <li>• Animer le site Facebook et Instagram de l'APFA.</li> </ul>
<p><b>Durée de stage</b></p>	<p>Durée 6 mois de stage</p>
<p><b>Période envisagée</b></p>	<p>Du 14 octobre 2024 au 14 avril 2025 (6 mois)</p>
<p><b>Référente du stagiaire au sein de l'association</b></p>	<p>Mme Lindita TRASHANI, Présidente de l'Association des professeurs de français d'Albanie (APFA)</p>